

**Protokół rozpatrzenia uwag zgłoszonych do wniosku na realizację zadania publicznego złożonego przez stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju, tytuł projektu "Z kulturą na Ty 2018" zgłoszonych przez osoby fizyczne.**

**1. W części III pkt. 1 wnioskodawca podaje, że zostaną zorganizowane 4 wyjazdy, każdy dla 50 osób natomiast w części IV, poz. 1 tabeli podano, że zostanie zakupione „200 biletów x 4 przedstawienia” czyli łącznie 800 biletów, w jaki sposób wnioskodawca ma zamiar zagospodarować taką ilość biletów?**

Wnioskodawca złożył następujące wyjaśnienie:

*„Zapis 200 biletów x 4 przedstawienia w intencji autorów wniosku nie oznaczał mnożenia, ale informację, że projekt zakłada łączny zakup 200 biletów na 4 przedstawienia. W części opisowej wniosku wyszczególniliśmy, iż odbędą się 4 wyjazdy, każdorazowo z udziałem 50 osób, co łącznie daje 200 osób/biletów.”*

Wójt Gminy przyjmuje powyższe wyjaśnienie.

**2. W części IV, w podsumowaniu tabeli podano sumę wkładu własnego „3.500,00” zł natomiast po zsumowaniu pozycji otrzymujemy 3500 zł. Powyższe wydaje się oczywistym błędem pisarskim (takie samo podejrzenie można mieć również w przypadku pierwszej uwagi) jednak świadczy o tym, że wniosek został przygotowany niestarannie, możliwe że w pośpiechu. Uważamy, że dowodzi to o braku profesjonalizmu ze strony stowarzyszenia Nowoczesność dla Rozwoju, w związku z tym zachodzi również podejrzenie, że wnioskodawca nie gwarantuje odpowiedniego standardu wykonania przedmiotu złożonej oferty.**

Wnioskodawca złożył następujące wyjaśnienie:

*„W części IV wniosku, w podsumowaniu tabeli, prawidłowy zapis powinien brzmieć – 3.500,00 zł (trzy tysiące pięćset złotych).”*

Wójt Gminy przyjmuje powyższe sprostowanie. Co do uwagi czy wnioskodawca gwarantuje odpowiedni standard wykonania przedstawionej oferty informujemy, że rozumiemy przesłanki jakimi kierowały się osoby zgłaszające uwagi jednak stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju realizowało już podobne projekty (opisane przez samo stowarzyszenie w załączonych pismach) i w związku z tym nie podzielam tych obaw.

**3. Na podstawie danych zawartych w Krajowym Rejestrze Sądowym oraz na stronach Państwowej Komisji Wyborczej można stwierdzić, że 5 osób zajmujących funkcje w organach statutowych stowarzyszenia Nowoczesność Dla Rozwoju (Numer KRS: 0000545401) kandyduje jednocześnie w wyborach samorządowych zarządzonych na 21 października 2018 r., są to:**

- Adam Kamil Skawiński – Przewodniczący stowarzyszenia – zarejestrowany kandydat na Wójta Gminy Pabianice
- Łukasz Drewniak – Wiceprzewodniczący stowarzyszenia – zarejestrowany kandydat do Rady Gminy Pabianice (okręg nr 7)
- Andrzej Mielczarek – Członek zarządu stowarzyszenia – zarejestrowany kandydat do Rady Gminy Pabianice (okręg nr 15)

- Barbara Adamkiewicz – Członek komisji rewizyjnej stowarzyszenia – zarejestrowana kandydatka do Rady Gminy Pabianice (okręg nr 12)
- Piotr Przemysław Modrzejewski – Członek komisji rewizyjnej stowarzyszenia – zarejestrowany kandydat do Rady Gminy Pabianice (okręg nr 3).

Okres realizacji zadania określony w ofercie to od 8.10.2018 r. do 31.12.2018 r. co w części pokrywa się z trwającą obecnie kampanią wyborczą.

W naszej opinii niemożliwe jest w takim przypadku rozgraniczenie prowadzenia działalności społecznej od prowadzenia kampanii wyborczej. Przyznanie w takiej sytuacji dotacji stowarzyszeniu Nowoczesność dla Rozwoju będzie w rzeczywistości finansowaniem promocji części kandydatów ze środków budżetu gminy Pabianice. Mamy nadzieję, że wnioskodawca zrozumie niezręczność sytuacji w jakiej się znalazł i wycofa swój wniosek. W przeciwnym przypadku będzie należało uznać, że wyżej wymienieni kandydaci, zarówno na stanowisko Wójta Gminy Pabianice jak i Radnych Rady Gminy Pabianice postępują nieetycznie i w naszej opinii nie mają kwalifikacji moralnych do pełnienia funkcji o które się ubiegają.

Wójt Gminy podziela obawy, że przeznaczanie środków z budżetu gminy na przedsięwzięcia realizowane przez osoby kandydujące, w trakcie trwania kampanii wyborczej, może budzić sprzeciw wśród części mieszkańców i sprawiać wrażenie, że kandydaci promują się wykorzystując w tym celu środki publiczne. W wyniku dialogu z oferentem wypracowano następujące rozwiązanie, stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju przedłożyło harmonogram, który stanie się integralną częścią umowy, zakładający, że zasadnicza część projektu, czyli wyjazdy na spektakle teatralne, zostanie zrealizowana po 4 listopada, czyli po zakończeniu kampanii wyborczej.

W związku ze złożonymi wyjaśnieniami i poczynionymi ustaleniami dotyczącymi realizacji przez Stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju zadania publicznego pod nazwą „Z kulturą na Ty 2018”, Wójt Gminy Pabianice postanawia podpisać umowę na realizację tego zadania.

WOJT  
inż. Henryk Gajda

Pabianice, dnia 5.10.2018 r.

**Stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju  
Pawlikowice 39  
95-200 Pabianice**

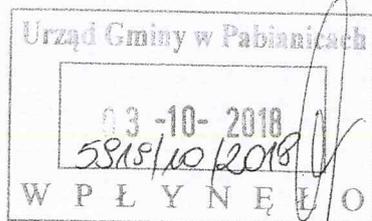
Szanowni Państwo,

Informuję, że w związku z przedłożoną ofertą z dnia 26.09.2018 r. w trybie art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie na realizację zadania publicznego pn. „Z kulturą na Ty w 2018”, w dniu 03.10.2018 r. wpłynęły uwagi do przedmiotowej oferty. Przekazuję w załączeniu w/w uwagi i zwracam się o odniesienie się do nich.

W mojej ocenie szczególnie istotna wydaje się uwaga o możliwości wykorzystania środków publicznych z budżetu Gminy na potrzeby promocji kandydatów w wyborach samorządowych zarządzonych na dzień 21 października 2018 r.

Z tego względu proponuję zmianę terminu realizacji wnioskowanego zadania po dn. 4 listopada 2018 r.

**WÓJT**  
inż. Henryk Gajda



Pabianice, 1 października 2018 r.

**Wójt Gminy Pabianice**

**Henryk Gajda**

W związku ze złożeniem przez stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju Wójtowi Gminy Pabianice oferty na wsparcie realizacji zadania publicznego pod nazwą "Z kulturą na Ty w 2018", opublikowanej w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Pabianice 27.09.2018 r. (<http://bip.pabianice.gmina.pl/?a=6113>) zgłaszamy do niej następujące uwagi:

1. W części III pkt. 1 wnioskodawca podaje, że zostaną zorganizowane 4 wyjazdy, każdy dla 50 osób natomiast w części IV, poz. 1 tabeli podano, że zostanie zakupione „200 biletów x 4 przedstawienia” czyli łącznie 800 biletów, w jaki sposób wnioskodawca ma zamiar zagospodarować taką ilość biletów?

2. W części IV, w podsumowaniu tabeli podano sumę wkładu własnego „3.5000,00” zł natomiast po zsumowaniu pozycji otrzymujemy 3500 zł. Powyższe wydaje się oczywistym błędem pisarskim (takie samo podejrzenie można mieć również w przypadku pierwszej uwagi) jednak świadczy o tym, że wniosek został przygotowany niestarannie, możliwe że w pośpiechu. Uważamy, że dowodzi to o braku profesjonalizmu ze strony stowarzyszenia Nowoczesność dla Rozwoju, w związku z tym zachodzi również podejrzenie, że wnioskodawca nie gwarantuje odpowiedniego standardu wykonania przedmiotu złożonej oferty.

3. Na podstawie danych zawartych w Krajowym Rejestrze Sądowym oraz na stronach Państwowej Komisji Wyborczej można stwierdzić, że 5 osób zajmujących funkcje w organach statutowych stowarzyszenia Nowoczesność Dla Rozwoju (Numer KRS: 0000545401) kandyduje jednocześnie w wyborach samorządowych zarządzonych na 21 października 2018 r., są to:

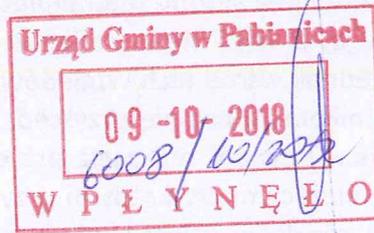
- Adam Kamil Skawiński – Przewodniczący stowarzyszenia – zarejestrowany kandydat na Wójta Gminy Pabianice
- Łukasz Drewniak – Wiceprzewodniczący stowarzyszenia – zarejestrowany kandydat do Rady Gminy Pabianice (okręg nr 7)
- Andrzej Mielczarek – Członek zarządu stowarzyszenia – zarejestrowany kandydat do Rady Gminy Pabianice (okręg nr 15)
- Barbara Adamkiewicz – Członek komisji rewizyjnej stowarzyszenia – zarejestrowana kandydatka do Rady Gminy Pabianice (okręg nr 12)
- Piotr Przemysław Modrzejewski – Członek komisji rewizyjnej stowarzyszenia – zarejestrowany kandydat do Rady Gminy Pabianice (okręg nr 3).

Okres realizacji zadania określony w ofercie to od 8.10.2018 r. do 31.12.2018 r. co w części pokrywa się z trwającą obecnie kampanią wyborczą.

W naszej opinii niemożliwe jest w takim przypadku rozgraniczenie prowadzenia działalności społecznej od prowadzenia kampanii wyborczej. Przyznanie w takiej sytuacji dotacji stowarzyszeniu Nowoczesność dla Rozwoju będzie w rzeczywistości finansowaniem promocji części kandydatów ze środków budżetu gminy Pabianice. Mamy nadzieję, że wnioskodawca zrozumie niezręczność sytuacji w jakiej się znalazł i wycofa swój wniosek. W przeciwnym przypadku będzie należało uznać, że wyżej wymienieni kandydaci, zarówno na stanowisko Wójta Gminy Pabianice jak i Radnych Rady Gminy Pabianice postępują nieetycznie i w naszej opinii nie mają kwalifikacji moralnych do pełnienia funkcji o które się ubiegają.

Pabianice, 08.10.2018r.

Stowarzyszenie  
Nowoczesność dla Rozwoju  
ndr@ndr-pabianice.pl



Pan Henryk Gajda  
Wójt Gminy Pabianice

W odpowiedzi na pismo z dnia 5 października 2018 r. na wniosek Stowarzyszenia informujemy:

Stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju prowadzi swoją działalność od 2015 roku. W tym czasie zrealizowało kilkanaście projektów i działań z zakresu:

- a/ robotyki i informatyki,
- b/ kultury wysokiej,
- c/ kultury i historii regionu,
- d/ kółka teatralnego,
- e/ savoir vivre w życiu codziennym.

Większość z nich skierowana była do dzieci i młodzieży z gminy Pabianice. Do realizacji większości projektów włączaliśmy także ich rodziców. Poszczególne projekty finansowane były z różnych źródeł: ze środków zewnętrznych, ze środków własnych Stowarzyszenia, ze środków Gminy Pabianice bądź wpłat wnoszonych przez uczestników projektów.

Na stronie internetowej Stowarzyszenia [www.ndr-pabianice.pl](http://www.ndr-pabianice.pl) jest dokładna relacja z realizowanych projektów.

Jednym ze stałych działań Stowarzyszenia jest program „Z kulturą na Ty” realizowany corocznie od samego początku istnienia naszej organizacji. Ma on na celu przybliżenie mieszkańcom gminy świata kultury wysokiej, szczególnie w obszarze teatru, opery i operetki oraz tradycji i wiedzy o regionie.

Przez pierwsze dwa lata na realizację programu pozyskiwaliśmy środki zewnętrzne, funkcjonując bez wsparcia gminy, a wręcz przy utrudnieniach z jej strony. W roku 2017 środki na to działanie zostały udzielone przez Gminę Pabianice, choć nie obyło się również bez dużych utrudnień. W Gminnym Programie współpracy Gminy Pabianice z NGO od roku 2016 uznaje się za **priorytetowe zadanie publiczne promowanie kultury wysokiej poprzez organizowanie wyjazdów do teatrów, filharmonii, muzeów, centrów nauki i techniki**. Pomimo tak ważnego zapisu, udało nam się pozyskać środki na realizację tego zadania w 2017 r. tylko z dużymi problemami. I gdyby nie wsparcie przewodniczącego Rady Gminy Pan Marka Muszczaka, prawdopodobnie środków byśmy nie otrzymali.

Symptomatyczne jest, że niemal za każdym razem kiedy Stowarzyszenie zwraca się do gminy o wsparcie, które przecież tak szczerze jest udzielane innym organizacjom pozarządowym z naszego terenu, ma problemy. Tak było w przypadku projektu „Mali inżynierowie”, tak też i w przypadku „Z kulturą na Ty”. Nasuwa się pytanie dlaczego jesteśmy tak traktowani? Czyżby chodziło o podważenie sprawności działania Stowarzyszenia „Nowoczesność dla Rozwoju” - czyli kolejny przejaw dyskryminacji? A gdzie równość traktowania? Gdzie równe szanse? – zasady, które powinny być nie tylko prawem, ale podstawą etyczną zarówno urzędów jak i wszystkich stowarzyszeń.

Jako termin realizacji programu „Z kulturą na Ty” wybraliśmy jesień. Kierowały nami różne względy – próba wpasowania się w początek sezonu teatralnego, względy organizacyjne po stronie uczestników, początek roku szkolnego, a więc nieco mniejsze obciążenie nauką niż od stycznia do czerwca, pogoda itp. – nie było jednak wśród nich względów politycznych. Być może niektórym wyda się to dziwne, ale ten aspekt nikomu z nas nie przyszedł do głowy trzy lata temu, ani dwa, ani rok, ani nawet w bieżącym roku... Bowiem realizacja projektu „Z kulturą na Ty” nie ma po prostu nic wspólnego z minionymi, bieżącymi czy każdymi przyszłymi wyborami do jakichkolwiek władz. Mając na względzie pytania rodziców dzieci i młodzieży o kontynuację naszych działań, postanowiliśmy złożyć wniosek w trybie art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie na finansowanie kolejnej edycji projektu i taka decyzja została podjęta na Walnym Zebraniu członków Stowarzyszenia jeszcze w lipcu 2018 r. We wrześniu prowadziliśmy wstępne zapisy uczestników i złożyliśmy wniosek. Podobny kalendarz działań miał miejsce w roku 2017.

Przypominamy ponadto, że już w 2016 roku wzywaliśmy władze Gminy do aktywności na polu promocji kultury wysokiej wśród naszych mieszkańców (<http://ndr-pabianice.pl/teatr-wielki-w-lodzi-baron-cyganski-24-09-2016r/>). Pytaliśmy: „co z naszymi lokalnymi, publicznymi środkami??? I nie chodzi o działania doraźne a stały, systematyczny plan wspierania kultury wyższej z budżetu gminnego!!” Gdyby Urząd uwzględnił nasze słowa, gdyby takie podejście Urzędu było normą, a szczególnie gdyby podobnych działań prowadzonych systematycznie było więcej w ciągu całego roku kalendarzowego i były oczywistością w naszej gminie, nikomu nawet nie przyszłoby do głowy zestawianie realizacji corocznego projektu kulturalnego z terminem kampanii wyborczej. Myśląc tak jak autorzy przekazanej nam opinii, w skrajnej sytuacji w roku wyborczym należałoby zawiesić wszelką działalność organizacji i urzędów, których członkowie / pracownicy startują w wyborach, aby uchronić się przed podobnym zarzutem. Tylko czy to jest dobre i oczekiwane podejście przez mieszkańców gminy? I czy wszystkie organizacje i instytucje z terenu gminy faktycznie chciałyby trzymać się takiej zasady? Analogicznie bowiem można zapytać o wystąpienie publiczne pracownika Urzędu kandydującego w wyborach na Wójta Gminy, jakim było spotkanie z mieszkańcami w sprawie rządowego programu „Czyste powietrze”, czy też wyjazdu tegoż pracownika na wycieczkę do Warszawy razem ze Stowarzyszeniem „Orzeł” w Piątkowisku, która była sfinansowana ze środków budżetu gminy Pabianice. Tak więc może pracownik powinien wziąć urlop i nie świadczyć pracy, którą można traktować jako kampanię wyborczą?

Odnosząc się do sugestii przesunięcia terminu projektu na listopad musimy stwierdzić, że jest to praktycznie niemożliwe. Sezon teatralny trwa w określonym czasie; osoby, które chodzą do teatru mają świadomość, iż zakupu biletów w pierwszych rzędach należy dokonywać z dużym wyprzedzeniem czasowym, nawet do 3 miesięcy. Z żalem stwierdzamy, że krytycy naszego wniosku najwyraźniej tej wiedzy nie posiadają, nie chodzą do teatru, być może z powodu nie wykształconej potrzeby takiej aktywności. Dlatego zapraszamy ich do zgłoszenia się do udziału w projekcie, jeśli dostanie on dofinansowanie, a także włączenie się w jego organizację, aby mogli poznać warunki konieczne do przygotowania takiego przedsięwzięcia.

Mimo absurdalności przypisywanych nam intencji, żeby pominąć zarzut wpływu na kampanię wyborczą, proponujemy, aby projekt można zrealizować w okresie styczeń – marzec 2019, z rozpoczęciem naboru i informacją o realizacji projektu po 4 listopada i te warunki zawrzeć w umowie. Natomiast w trosce o mieszkańców gminy, o promowanie kultury wysokiej i gwarancję realizacji projektu, umowa powinna być zawarta jak najszybciej, w celu umożliwienia zakupu biletów.

Na zakończenie pragniemy jeszcze zauważyć, że opinię każdy może złożyć - zgodnie z ustawą - ale urząd powinien oddzielać opinie merytoryczne od złośliwych, a taką właśnie złośliwą opinią jest ta złożona do naszego wniosku. Nas zastanawia jaką moralnością kieruje się opiniujący, jeżeli uważa, iż ludzie działający wolontarystycznie na rzecz społeczności lokalnej mają nie mieć moralności do pełnienia ról społecznych.

Przewodniczący  
Adam Skawiński

Przewodniczący V-ce  
Łukasz Drewniak

Pabianice, 10.10.2018 r.

Stowarzyszenie  
Nowoczesność dla Rozwoju  
[ndr@ndr-pabianice.pl](mailto:ndr@ndr-pabianice.pl)

W odpowiedzi na Państwa pismo z 8.10.2018 r. informuję, że nie znajduję w nim sprostowania błędów wskazanych w ofercie, a mianowicie:

- w części III pkt. 1 wnioskodawca podaje, że zostaną zorganizowane 4 wyjazdy, każdy dla 50 osób natomiast w części IV, poz. 1 tabeli podano, że zostanie zakupione „200 biletów x 4 przedstawienia” czyli łącznie 800 biletów;
- w części IV, w podsumowaniu tabeli podano sumę wkładu własnego „3.5000,00” zł natomiast po zsumowaniu pozycji otrzymujemy 3500 zł.

Co do przedstawionych argumentów na temat konieczności zakupu biletów z dużym wyprzedzeniem czasowy, przyjmuję to wyjaśnienie jednocześnie jednak chciałbym zauważyć, że zadeklarowany czas trwania Państwa projektu jest krótszy niż wspomniane w Państwa piśmie trzy miesiące.

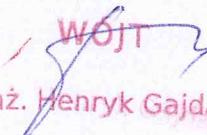
W związku z powyższym, rozumiejąc uwagi osób, które je zgłosiły i jednocześnie chcąc umożliwić realizację Państwa projektu proponuję przedłożenie harmonogramu, z którego będzie wynikało, że w okresie do 4 listopada będzie realizowana rekrutacja do projektu, natomiast wyjazdy na spektakle oraz spotkanie końcowe odbędą się już po 4 listopada 2018 r.

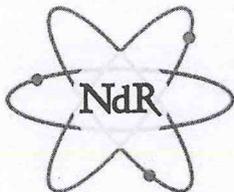
Jednocześnie informuję, że z przyczyn formalno-prawnych nie jest możliwe podpisanie umowy w sposób, który Państwo proponują, tj. zakładającej realizację zadania od listopada 2018 r. do marca 2019 r. ponieważ zadania związane z realizacją programu współpracy muszą być zakończone w roku budżetowym 2018.

Jeśli akceptują Państwo powyższą propozycję to proszę o:

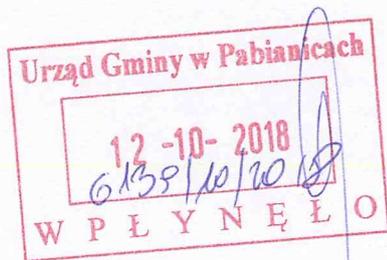
- przesłanie harmonogramu realizacji zadania, uwzględniającego złożoną powyżej propozycję, który stanie się integralną częścią umowy,
- potwierdzenie, że zapis w części IV, poz. 1 tabeli „200 biletów x 4 przedstawienia” jest błędny,
- sprostowanie zapisu w części IV, w podsumowaniu tabeli, który obecnie ma brzmienie „3.5000,00”.

Po otrzymaniu odpowiedzi na powyższe punktu, będę mógł pozytywnie rozpatrzyć Państwa ofertę i zlecić pracownikom przygotowanie umowy.

  
WÓJT  
inż. Henryk Gajda



Stowarzyszenie  
Nowoczesność dla Rozwoju



Pabianice, 11.10.2018 r.

**Pan Henryk Gajda**  
**Wójt Gminy Pabianice**

W odpowiedzi na pismo z dnia 10.10.2018r. w sprawie złożonego wniosku „Z kulturą na Ty w 2018” informujemy, iż:

1. Zapis 200 biletów x 4 przedstawienia w intencji autorów wniosku nie oznaczał mnożenia, ale informację, że projekt zakłada łączny zakup 200 biletów na 4 przedstawienia. W części opisowej wniosku wyszczególniliśmy, iż odbędą się 4 wyjazdy, każdorazowo z udziałem 50 osób, co łącznie daje 200 osób/biletów.

2. W części IV wniosku, w podsumowaniu tabeli, prawidłowy zapis powinien brzmieć – 3.500,00 zł (trzy tysiące pięćset złotych).

**3. Harmonogram wyjazdów mający stanowić integralną część umowy:**

05.11.2018 – Teatr Wielki w Łodzi

11.11.2018 – Teatr Wielki w Łodzi

02.12.2018 – Teatr Wielki w Łodzi

09.12.2018 – Teatr Muzyczny w Łodzi

12.12.2018 – Teatr Wielki w Łodzi

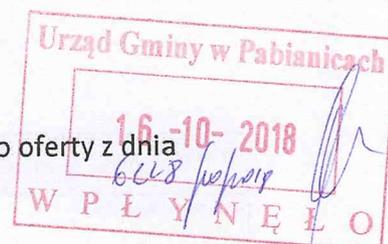
16.12.2018 – Teatr Muzyczny w Łodzi

29.12.2018 – spotkanie kończące projekt

Spośród wymienionych wyżej sześciu terminów wyjazdów zostaną wybrane cztery po kontakcie z teatrami i ustaleniu możliwości zakupu 50 biletów w atrakcyjnych miejscach widowni.

Vice przewodniczący Stowarzyszenia  
Łukasz Drewniak

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/korekta do oferty z dnia  
25.09.2018r.



**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Pabianice			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1</sup>	Kultura			
4. Tytuł zadania publicznego	„Z kulturą na Ty w 2018”			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	08.10.2018	Data zakończenia	31.12.2018

**II. Dane oferenta (-ów)**

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju, KRS – 0000545401, Pawlikowice 39, 95-200 Pabianice		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Sekretarz – Magdalena Mielczarek tel. 608 553 143		

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
--

Cele

1. Umożliwienie mieszkańcom gminy, priorytetowo: młodzieży z obszarów wiejskich Gminy Pabianice oraz emerytom i rencistom, dostępu do szeroko pojętej kultury, w szczególności tzw. kultury wysokiej.

Teatr i opera to kwintesencja kultury wysokiej. Niestety w środowiskach wiejskich jest ona mało popularna. Brak popularności wynika z niewykształcenia potrzeb w tym kierunku oraz braku oferty ze strony gminy. Problem z dojazdem oraz wysokie koszty biletów, to bariery często nie do pokonania, zwłaszcza jeżeli zależy nam na biletach w pierwszych miejscach, w których sztukę odbiera się pełnym „haustem”.

Proponujemy zorganizowanie 4 wyjazdów do Teatru Wielkiego oraz Teatru Muzycznego w Łodzi na przedstawienia muzyczne (opera, musical, operetka) dla 50 osób, mieszanych wiekowo. Oprócz więc głównego celu jakim jest krzewienie kultury wysokiej, pojawia się cel również niezwykle ważny, jakim jest łączenie pokoleń i pokazanie, że bez względu na wiek możemy wspólnie spędzać czas.

Wkład osobowy – opiekunowie młodzieży podczas wyjazdów, koordynacja projektem, księgowia projektu – praca wolontarystyczna członków Stowarzyszenia.

Wkład rzeczowy – lokal stowarzyszenia udostępnienie spotkania na zakończenie projektu.

<sup>1</sup>) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2</sup>) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultaty twarde:

-W projekcie weźmie udział ok. 80 osób z terenu gminy Pabianice ( młodzież, emeryci i renciści oraz pozostali mieszkańcy).

-4 wieczory teatralne.

-1 spotkanie kończące projekt, podczas którego uczestnicy projektu podzielą się wrażeniami.

## IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Bilety do teatru ( 200 biletów w trakcie 4 przedstawień)	10.341,00 zł	10.000,00 zł	341,00 zł
2.	Łódź/autokar (4 wyjazdy)	1.800,00 zł	0	1.800,00 zł
4.	Spotkanie końcowe (catering)	200,00 zł	0	200,00 zł
	<b>Koszty ogółem:</b>	<b>12.341,00 zł</b>	<b>10.000,00 zł</b>	<b>2.341,00 zł</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

### STOWARZYSZENIE NOWOCZESNOŚĆ DLA ROZWOJU

.....Pawlikowice 39; 95-200 Pabianice

.....NIP: 7312048575, REGON: 360892790

.....KRS: 0000545401.....

(podpis osoby upoważnionej e-mail: andr@andr-pabianice.pl

lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)

*Mielcaond M*  
*Dresuialc z*

Data 2018-10-16

### Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.



Aneks do wniosku „Z kulturą na Ty w 2018” z dnia 25.09.2018r.  
dotyczy kalkulacji kosztów

poz. 1. Bilety do teatru (200 biletów) – 10.341 zł ( dotacja 10.000 zł , środki finansowe własne pochodzące z innych źródeł – 341 zł )

Koszty ogółem – 12.341,00 zł - ( dotacja – 10.000 zł, środki finansowe własne pochodzące z innych źródeł -2.341,00 zł)

**STOWARZYSZENIE  
NOWOCZESNOŚĆ DLA ROZWOJU**  
Pawlikowice 39, 95-200 Pabianice  
NIP: 7312048575, REGON: 360892790  
KRS: 0000545401  
e-mail: ndr@ndr-pabianice.pl

Mielcar 16.10.2018.  
Drobniak Ł.