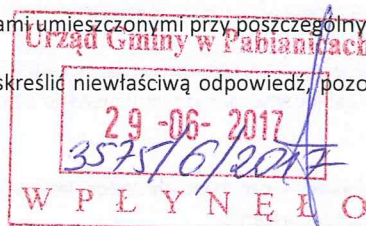


## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### **POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.



### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Gmina Pabianice			
<b>2. Tryb, w którym złożono ofertę</b>	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
<b>3. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	Działalność na rzecz dzieci i młodzieży. Kultura			
<b>4. Tytuł zadania publicznego</b>	„Z kultura na Ty w 2017”			
<b>5. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	12.08.2017	Data zakończenia	10.11.2017

### II. Dane oferenta (-ów)

<b>1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)</b>	Stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju, KRS – 0000545401, Pawlikowice 39, 95-200 Pabianice		
<b>2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)</b>	Przewodniczący – Adam Skawiński, tel. 884-888-144		

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego</b>
<p>Cele</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Umożliwienie młodzieży szkolnej z obszarów wiejskich Gminy Pabianice dostępu do szeroko pojętej kultury, w szczególności tzw. kultury wysokiej.</li> <li>2. Pogłębianie pozytywnych emocji związanych z aktywnym reagowaniem na sztukę.</li> <li>3. Nabycie wiedzy na temat dziedzictwa kulturowego na poziomie lokalnym.</li> </ol> <p>Teatr, głównie spektakle dla dzieci, to przedstawienia oglądane z dalekich rzędów z uwagi na ceny biletów, a opera, jako dzieło muzyczne, do roku 2015 była dzieciom obca. Realizowany od 2015 roku projekt, dzięki środkom Fundacji PZU, pokazał, że kultura wysoka nie jest nudna, że opera, balet, czy teatr to emocje i wzbogacenie naszego wewnętrznego świata. Fundacja PZU przeznacza środki na krzewienie kultury wysokiej wśród mieszkańców małych miejscowości. Przez okres dwu lat wspierała w tym zakresie młodzież naszej gminy.</p> <p>W rocznym Programie współpracy na rok 2017 Gminy Pabianice z organizacjami pozarządowymi przyjęto zapis, iż zwiększanie dostępu do szeroko pojętej kultury dla dzieci i młodzieży szkolnej, poprzez organizowanie wyjazdów do teatrów, filharmonii, muzeów, centrów nauki i techniki jest priorytetowym zadaniem gminy.</p> <p>Fundacja PZU pozwoliła młodzieży z gminy Pabianice zarazić się bakcylem chęci uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a tę potrzebę warto podsycać, aby stała się trwałym elementem dorosłego życia. Dodatkowym elementem wzbogacania życia kulturalnego młodego człowieka było w roku 2016 poznawanie historii miasta Pabianice. Zakładaliśmy, że kolejnym etapem będzie poznawanie historii regionu, czas więc na miasto Łódź.</p> <p>Działania zostaną podzielone na 3 etapy:</p>

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Etap pierwszy – cztery wycieczki do miasta Łodzi szlakiem łódzkich fabrykantów oraz inne ciekawe miejsca związane z historią Łodzi;  
 Etap drugi – spotkanie przy ognisku celem omówienia poznanych miejsc oraz zapoznania się z przedstawieniami w których młodzież będzie uczestniczyć;  
 Etap trzeci – cztery wieczory w łódzkich teatrach;

Grupa odbiorców – dzieci i młodzież w wieku 11-18 lat z terenu Gminy Pabianice (mieszkańcy oraz uczniowie szkół z terenu gminy Pabianice). Zakładamy na każdym wyjeździe 30 dzieci plus 3 opiekunów.

Wkład osobowy – opiekunowie młodzieży podczas wyjazdów, koordynacja projektem, księgowość projektu – praca wolontarystyczna członków Stowarzyszenia.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego	
Rezultaty twarde:	
W projekcie weźmie udział 30 ( grupa stała ) młodych ludzi, uczniów szkół podstawowych i gimnazjum z terenu wiejskiej gminy Pabianice oraz uczniów szkół średnich zamieszkałych na terenie gminy Pabianice (przewidywana maksymalna liczba dzieci – 50 z uwagi na możliwość rotacji uczestników).	
Projekt będzie podzielony na trzy etapy:	
<p>Etap 1 - cztery wycieczki – szlakiem łódzkich fabrykantów w sierpniu i wrześniu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ludwik Geyer ( Biała Fabryka, ul. Piotrkowska 281 – muzeum, warsztaty, wystawy, muzeum interaktywne, Dworek Geyera , Dom Akcyjny Geyera- z zewnątrz), EC1 ul. Targowa 1/3 – planetarium,</li> <li>- Karol Scheibler (Muzeum kinematografii, Pałac Herbsta ul. Przędzalniana 72 – zwiedzanie i warsztaty pt. „drzewo pokoleń”), Palmiarnia,</li> <li>- Izrael Kalmanowicz Poznański (Pałac Poznańskich, muzeum Fabryki Poznańskiego, Pałac Maurycyego Poznańskiego), Manufaktura, Experymentarium na terenie Manufaktury – zagadki Einsteina),</li> <li>- spacer po ulicy Piotrkowskiej z przewodnikiem, Muzeum Dętka, Muzeum Archeologiczno – Etnograficzne.</li> </ul> <p>Etap 2 – zorganizowanie ogniska na półmetku projektu (wrzesień) – podzielenie się wrażeniami, określenie oczekiwań,            Etap 3 – udział w przedstawieniach wystawianych przez Teatr Wielki w Łodzi – 4 przedstawienia w miesiącu październiku i listopadzie.</p>	

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Bilety do teatru ( 32 bilety x 4 przedstawienia)	5.760,00 zł	5.760,00 zł	0
2.	Łódź/autokar (8 wyjazdów)	3.600,00 zł	3.600,00 zł	0
3.	Wycieczki do Łodzi (bilety wstępu do muzeów, przewodnik)	2.603,00 zł	640,00 zł	1.963,00 zł
4.	Ognisko (kiełbaski i napoje)	200,00 zł	0	200,00 zł

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

<b>Koszty ogółem:</b>	12.163,00 zł	10.000,00 zł	2.163,00 zł

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/~~niepobieranie\*~~ świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/~~zalega (-ją)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/~~zalega (-ją)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

  
.....  
.....

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)

**STOWARZYSZENIE  
NOWOCZESNOŚĆ DLA ROZWOJU**  
Pawlikowice 39, 95-200 Pabianice  
NIP: 7312048575, REGON: 360892790  
KRS: 0000545401  
e-mail: ndr@ndr-pabianice.pl

Data 2017-06-28

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

